

PROPOSITIONS DE CHANSONS  
POUR

*Celine*  
**DION**

Écrites et composées par  
**SARAH LANCMAN**

# MON HYMNE

J'ai mis mon coeur à tes côtés  
J'ai vu nos rêves s'enlacer  
Je t'ai trouvé  
et plus rien ne me fait peur  
Pourrais-je encore y arriver?  
Mon monde n'en fini de trembler  
Dans mon présent qui se déchire  
J'aimerai pouvoir te dire

**Que je t'aime encore  
Et tu n'es pas loin de moi  
Et je t'aime encore  
Et je t'aime encore  
Mes pas me guident vers toi  
Et je t'aime encore  
Je continuerai pour toi**

Nous n'avons plus besoin de dire  
qu'il est bien trop tôt pour partir  
mon coeur s'en ira avec toi  
Je sais que je ne peux plus te perdre  
ton amour pansera mes peines  
j'ai plus de force  
c'est grâce à toi

**Et je t'aime encore  
Et tu n'es pas loin de moi  
Et je t'aime encore  
Et je t'aime encore  
Mes pas me guident vers toi  
Et je t'aime encore  
je continuerai pour toi**

Car vivre notre amour  
c'est comme être avec toi  
tu le sais déjà  
et même si les détours  
de la vie et du temps  
nous défient mais attends

**Et je t'aime encore  
Et tu n'es pas loin de moi  
Et je t'aime encore  
Je t'aimerai encore  
Mes pas me guideront vers toi  
Et je t'aime encore  
Je continuerai pour toi**

Je t'aime,  
je t'aime  
tu es mon hymne à moi  
Je ne le cherche plus  
l'amour, le vrai, le pur  
on ne le trouve qu'une fois.

# MON HYMNE

140 à la noire

S.Lancman

Intro

1 Cm Cm<sup>9</sup> Cm/B♭ Cm<sup>9</sup>

5 Cm/A♭ Cm/G G<sup>7</sup>

couplet 1&2

9 Cm Cm<sup>9</sup> Cm/B♭ Cm<sup>9</sup>

13 Cm/A♭ Cm/G Dm<sup>7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

17 Cm Cm<sup>9</sup> Cm/B♭ Cm<sup>9</sup>

21 Cm/A♭ Cm/G Fm<sup>7</sup> B♭<sup>7(sus4)</sup> B♭<sup>7</sup>

REFRAIN

25 E♭maj<sup>7</sup> Dm<sup>7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

29 Fm B♭<sup>7(sus4)</sup> B♭<sup>7</sup>

33 E♭maj<sup>7</sup> Dm<sup>7(b5)</sup> G<sup>7</sup>

37 Cm<sup>9</sup> Cm/B♭ Cm/A♭ G<sup>7</sup>



2 Bridge  
41 Fm

45 Cm Cm(maj7) Cm Cm<sup>6</sup>

49 Fm

53 B♭7(sus4) B7(sus4)

REFRAIN

57 Emaj7 E♭m7(b5) A♭7

61 D♭m9 D♭m9/B D♭m9/A A♭7

65 A♭m7 D♭7 F♯m7 B7

69 Emaj7 A/E Emaj7 A/E

OUTRO

73 F♯m11 E/G♯ A B7(sus4)

76 Dmaj7 Emaj7

# ÉCOUTE MA VOIX

Écoute ma voix Écoute ma prière

Regarde mes rêves

Quand la nuit s'achève

Pour voler vers toi

Passer la colère

Maintenant je n'ai plus peur

j'avance vers la lumière

Guidée par ma foi

Guidée par mon cœur

Car le vide est autour

Mais j'essaye d'oublier

Tous les jours

et pourtant

Pourtant

Tu me manques tellement

Je ne baisserai pas les bras

le reste de ma vie entière

Je chanterai pour toi

Ma voix montre la voie

Comme un lien vers le ciel

# ÉCOUTE MA VOIX

*J = 90* S.Lancman

**Voix**

1 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 G7(sus4) G7 3  
**A** E-cou-te ma voix

5 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 Bm7(b5) E7 3  
**Voix** — é - cou - te ma pri - ère  
main-ten'ant je n'ai plus peur re - gar - de nos rêves  
9 Am D7 G7(sus4) G7 3  
**Voix** mière qui vo - lent vers toi. j'av-ance vers la lu -  
qui dée par ma foi\_\_ Gui - dée par mon coeur

12 Cmaj7 3 Cmaj7  
**Voix** Pa - ssée la co - lère car le

**B**

14 E7alt. Am  
**Voix** vide est au-tour\_\_ j'ess-aye d'ou-bli - er tous les\_\_jours et pour-tant

18 D7 E♭7alt. D7 G7(sus4) Stop G7(sus4) 3  
**Voix** pour- tant\_\_ tu me manques telle ment j'en'bai- sserai pas les

**A2** Cmaj7 Dm/C Cmaj7 Bm7(b5) E7 3  
**Voix** bras pour le de ma vie en - tière je chan-te-rai pour  
reste

Back to A

26 Am D<sup>7</sup> G<sup>7(sus4)</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Voix      toi\_\_\_\_ ma voix mon-tre la voie\_\_\_\_ comme un lien vers le ciel

CODA

30  G<sup>7(sus4)</sup> 3 A<sub>b</sub><sup>7(sus4)</sup>

Voix      é - cou - te ma voix\_\_\_\_ é - cou - te ma voix\_\_\_\_

**A3**

32 D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup> E<sub>b</sub>m/D<sub>b</sub> D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup> C<sub>m</sub><sup>7(b5)</sup> F<sup>7</sup>

Voix      — é - cou - te ma pri - ère je n'baiss-rai pas les D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup>

36 B<sub>b</sub>m E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub><sup>7(sus4)</sup> A<sub>b</sub><sup>7</sup> 

Voix      bras\_\_\_\_ je chan te rai pour toi\_\_\_\_ pour le reste de ma vie en -

39 D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup> E<sub>b</sub>m/D<sub>b</sub> 3 D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup> E<sub>b</sub>m/D<sub>b</sub> D<sub>b</sub>maj<sup>7</sup>

Voix      tière é - cou - te ma voix\_\_\_\_ e - cou - te ma pri - ère

# IL NOUS AURA FALLU DU TEMPS

Il nous aura fallu du temps  
pour nous aimer comme avant  
Il nous aura fallu des vies  
pour nous aimer jusqu'ici  
Comme on se perd  
et on se cherche  
Comme on renonce  
à faire la guerre  
Il nous aura fallu du temps

Il aura fallu des années  
pour jeter les fleurs fanées  
Il nous aura fallu des jours  
pour réapprendre  
à faire l'amour  
Comme on se perd  
et on se cherche  
Comme on en revient  
à la terre  
Il nous aura fallu du temps

**Cours et cours**  
**après le temps qui passe**  
**Cours et cours après la vie**  
**qui n'attend que toi**

**Je cours, je cours**  
**après le temps qui passe**  
**Je cours, je cours**  
**après la vie**  
**qui n'attend que nous**  
**si tu le veux,**  
**fais le pour nous**

Il nous aura fallu comprendre  
ce que le ciel veut entendre  
A rire, à pleurer  
et à croire  
qu'il nous reste de l'espoir  
Comme on se perd  
et on se cherche  
Aveuglés par la vie d'hier  
Il nous aura fallu du temps

**Cours et cours**  
**après le temps qui passe**  
**Cours et cours**  
**après la vie**  
**qui n'attend que toi**  
**Je cours, je cours**  
**après le temps qui passe**  
**Je cours, je cours**  
**après la vie**  
**qui n'attend que nous**  
**De toutes mes forces**  
**et jusqu'au bout**

Je suis venue de loin  
pour te retrouver  
Viens  
et prend moi la main  
pour oublier

Il nous aura fallu du temps  
pour nous aimer comme avant  
Il nous aura fallu des vies  
pour nous aimer jusqu'ici

# IL NOUS AURA FALLU DU TEMPS

## COUPLET 1&2 **A**

S.Lancman

♩ = 90

4 Gm E♭maj7 Cm D7(add4) D7

Il nous au-ra\_\_ fal-lu du temps pour nous ai-mer comme a - vant il  
Il aur - a fal-lu des an - nées\_\_ pour je - ter les fleurs fan-nées il

4 Gm /F E♭ F7

nous au - ra\_\_ fal - lu des vies\_\_ pour nous ai - mer jusqu' i - ci\_\_ comme  
nous au - ra\_\_ fal - lu des jours\_\_ pour réapprendre à faire l'am - our\_\_ comme

6 F♯o Gm Gm/F E♭ /D

on se perd, et on se cherche comme on re - nounce à faire la guerre il  
on en re - vient à la terre il

8 Cm D7 Gm

nous au - ra\_\_ fal - lu du temps  
nous aur - a\_\_ fal - lu du temps

## REFRAIN 1 **B**

10 Gm A°/G Gm

Cours et cours\_ a - près le temps qui passe\_ cours et cours\_ a - près la vie

13 Cm7 F7 E♭maj7

15 Gm A°/G Gm

cours et cours\_ a - près le temps qui passe\_ je cours et cours\_ a - près la vie

18 Cm7 F7 E♭maj7 D7

21 Gm E♭maj7 Cm D7

qui n'at - tends\_ que toi\_\_ Je  
qui n'at-tend\_ que nous\_\_ de toutes mes forces et jusqu'-au  
bout

COUPLET 3 **C**

23 Gm E♭maj7 Cm D<sup>7(add4)</sup> D<sup>7</sup>

25 Gm /F E♭ Cm F<sup>7</sup>

27 F♯° Gm Gm/F E♭ /D

29 Cm D<sup>7</sup> Gm

**B2**

31 Gm A°/G Gm Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

Cours et cours a-près le temps qui passe cours et cours a-près la vie qui n'at-tends que toi

35 E♭maj7 Gm A°/G Gm

— Je cours et cours a-près le temps qui passe je cours et cours a-près la vie

39 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E♭maj7 D<sup>7</sup> Gm E♭maj7

— qui n'at-tend que nous— de toutes mes forces et jusqu'-au bout je 8<sup>vb</sup>—

## INTERLUDE

43 Cm D<sup>7</sup> Cm D<sup>7</sup> Stop

suis ve-nue de loin pour te re-trou-ver— il y aur - a de - main pour ou - bli -

47 Gm E♭ Cm D<sup>7</sup> Gm E♭ Cm D<sup>7</sup>

er— il

COUPLET 4

**A4**

51 Gm E♭maj7 Cm D7(add4) D7

53 Gm /F E♭ Cm D7 Gm

nous au-ra\_\_\_\_ fal - lu des vies pour nous ai-mer jusque\_\_\_\_ i - ci

# CETTE NUIT J'AI RÊVÉ

Cette nuit j'ai rêvé  
Que tu étais près de moi  
Ton souffle si léger  
Et ta voix douce d'autrefois  
Je me sentais si sereine  
Protégée au creux de tes bras  
comme un moment  
hors du temps avec toi

Cette nuit j'ai rêvé  
nos rires résonnaient en échos  
Et nous pouvions flotter  
Comme peuvent voler les  
oiseaux  
Le monde tourbillonnait  
quand je me souvenais  
pourquoi  
Toi qui semblait si proche  
Je savais  
que tu n'étais plus là

**Un beau jour**  
**On se retrouvera**  
**Mon amour**  
**Je patienterai pour toi**  
**S'il le faut**  
**Même pour l'éternité**  
**Je passerai mes nuits**  
**à te retrouver**

Cette nuit j'ai rêvé  
Que tu étais encore en vie  
Je pouvais te toucher  
Contre ton cœur,  
j'étais blottie  
Je te sentais si sûr,  
heureux et enfin apaisé  
Comme un cadeau du ciel  
à tes côtés

**Un beau jour**  
**On se retrouvera**  
**Mon amour**  
**Je patienterai pour toi**  
**S'il le faut**  
**même pour l'éternité**  
**Je passerai mes nuits**  
**à te retrouver**

Ce matin j'ai compris  
que tu étais reparti  
La maison était vide  
Et mon lit vide de toi aussi  
Même les murs étaient tristes  
quelques souvenirs flous  
subsistent  
Mais je suis sûre  
que j'ai rêvé de toi

# CETTE NUIT J'AI RÊVÉ

S.Lancman

## INTRO

Am Em

cet -

## Couplet 1 & 2

5 Am Em

9 Am Em

13 Dm Em

17 Dm Em Am

20 1. Am 2. Am

26 REFRAIN

30 Dm Em

Dm  
 34 Em  
 stop

pas - se - rai\_\_\_\_ mes nuits\_\_\_\_ à te re - trou -  
 ver\_\_\_\_

36 Am Fmaj7 Bm<sup>7(b5)</sup> Bm<sup>7(b5)</sup>  
 ver\_\_\_\_ à te re - trou - ver\_\_\_\_

40 Am Fmaj7 Bm<sup>7(b5)</sup> E<sup>7</sup>  
 ver\_\_\_\_

Couplet 3  
 44 Am Em  
 te nuit j'ai\_\_\_\_ rô - vé\_\_\_\_ que tu ét - ais en - core\_ en vie\_\_\_\_ je

48 Am Em  
 pou - vais te\_\_\_\_ tou - cher\_\_\_\_ contre ton cœur j'ét - ais blot - tie\_\_\_\_ je

52 Dm Em  
 te sen-tais si sûr\_\_\_\_ heu-reux et en - fin a - paï - sé\_\_\_\_ comme

56 Dm Em Am  
 un ca - deau\_\_\_\_ du ciel à tes\_\_\_\_ côtés\_\_\_\_ Un beau

**REFRAIN**

60 Am Em  
 jour\_\_\_\_ on se re - trou - ve - ra\_\_\_\_ mon a -

64 Am Em  
 mour\_\_\_\_ je pat - ien - terai pour toi\_\_\_\_ s'il le

68 Dm Em  
 faut\_\_\_\_ même pour l'é - ter - ni - té\_\_\_\_ je

72 Dm Em Am Fmaj7

pas - se - rai\_\_\_\_ ma vie\_\_\_\_ à te re - trou - ver\_\_\_\_ je

76 Dm Em stop

pas - se - rai\_\_\_\_ ma vie\_\_\_\_ à te re - trou - -

78 Am Em

ver\_\_\_\_

82 Am Em Ce

Couplet 4 ( piano voix seulement )

86 Am Em

ma - tin j'ai\_\_\_\_ com pris\_\_\_\_ que tu é - tais re - par - ti\_\_\_\_ la

Am Em

mai - son ét - ait vide\_\_\_\_ et mon lit vide de toi\_\_\_\_ au -ssi\_\_\_\_ Même

94 Dm Em

les murs é - taient tristes\_\_\_\_ quel-ques sou - ve - nirs flous\_\_\_\_ sub - sistent

97 Dm Em Am

mais je suis sûre\_\_\_\_ que j'ai rê - vé\_\_\_\_ de toi

# JE TRACE MA ROUTE

Je trace ma route  
Quoique la vie m'en coûte  
J'ai peur d'oublier  
Qui je suis  
et je doute

Je veux être forte  
Je veux les semer  
je claque la porte  
et je jette les clés

J'ai peur de flancher  
J'ai peur d'abandonner  
Il y a des jours  
où j'ai envie de crier  
Je n'serai plus être sage  
à m'arrêter pour des mirages  
Il est temps pour moi  
de tourner la page  
je trace ma route

Je trace ma route  
Quoique la vie m'en coûte  
J'ai peur d'oublier quand tu  
m'disais « Ecoute  
Laisse les parler  
Laisse les penser  
Avance la tête haute  
coûte que coûte »

Je veux vivre ma vie  
Comme j'ai envie  
Sortir du cadre  
pour un non pour un oui  
Je ne serai plus sage  
à m'arrêter pour des mirages  
Il est temps pour moi  
de tourner la page  
je trace ma route

# JE TRACE MA ROUTE

♩ = 240

S.Lancman

1 C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> je tra - ce ma

5 A C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> route forte quoiqu'la vie m'en coûte j'ai peur d'ou - bli -  
je veux les se - mer je cla - que la

9 F<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> C<sup>7</sup> 1. C<sup>7</sup> er qui je suis et je doute je veux êt - re  
por - te je jet - te les clefs

13 2. C<sup>7</sup> j'ai peur de flan -

14 F<sup>7</sup> C<sup>m</sup> cher j'ai peur d'ab - ando - nner il y'a des jours

18 F<sup>7</sup> C<sup>m</sup> où j'ai en - vie de cri - er je n'sais plus être

22 F<sup>7</sup> C<sup>m</sup> sage à m'ar-rê - ter pour des mi - ra - ges il est temps pour

26 F<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> D<sup>b7</sup> moi de tour - ner la page je trace ma route

30 C<sup>7</sup> il est temps pour

# LE MIROIR DU PASSÉ

Je revois le miroir  
Des images du passé  
Et je demande à voir  
Ce que j'ai oublié

Et lorsque je m'approche  
Il y a cette femme là-bas  
Dont mon cœur se sent proche  
Mais que je ne reconnaiss pas

Et plus je l'imagine  
Je suis seule au fond de moi  
Je sais qu'elle devine  
Ce que je ne dis pas  
Soudain j'entends des rires  
La peur me monte au cœur  
Je les vois tout détruire  
sous leurs airs moqueurs

Je distingue cette femme  
qui de loin fait un signe  
Elle chuchote à mon âme  
« Choisis de rester digne »  
Je vois ses yeux s'ouvrir  
Qui me défient tout bas  
Faire bonne figure  
Ou oser être moi

Mais je ne sais plus quoi faire  
Je suis seule à avancer  
Je n'ai plus rien à perdre  
Et plus rien à prouver  
Je suis prête à faire face  
Mais la femme n'est plus là  
Je comprends dans la glace  
Que cette femme  
C'est moi

# LE MIROIR DU PASSÉ

## INTRO

S.Lancman

1 E♭m F7(♭9) B♭7(♭9) E♭m E♭m/D♭

5 Cm7(♭5) B°/F B♭7(♭9) E♭m

couplet A

9 E♭m F7(♭9) B♭7(♭9) E♭m E♭m/D♭

je re-vois le mi - roir des im-ages du pas - sé  
et lors-que je m'ap proche il y'a cette femme là - bas

13 Cm7(♭5) B°/F B♭7(♭9) E♭m

et je de - mande à voir ce que j'ai ou - bli - é  
dont mon coeur se sent pro-che mais que je n'recco-nais pas

B

17 A♭m7 D♭7(sus4) D♭7 G♭maj7 Bmaj7

et plus je l'i - ma - gine je suis seule au fond de moi

21 Fm7(♭5) Fm7(♭5)/B♭ B♭7(♭9) S

je sais qu'elle de - vine ce que je ne dis pas

A2

25 E♭m F7(♭9) B♭7(♭9) E♭m E♭m/D♭

sou-dain j'en-tends des ri - res la peur me monte au coeur

29 Cm7(♭5) B°/F B♭7(♭9)

je les voix tout dé - trui - re sous leurs airs mo -

32 interlude

E♭m      E♭m/D♭      E♭m/B      E♭m/B♭

queurs

35      A♭m<sup>7</sup>      D♭<sup>7(sus4)</sup>      G♭maj<sup>7</sup>      Bmaj<sup>7</sup>

39      Fm<sup>7(b5)</sup>      Fm<sup>7(b5)/B♭</sup>      B♭<sup>7(b9)</sup>

**A3** piano / voix seulement

43      E♭m      F<sup>7(b9)</sup>      B♭<sup>7(b9)</sup>      E♭m E♭m/D♭

je suis prête à faire face mais la femme n'est plus là

47      Cm<sup>7(b5)</sup>      B°/F      B♭<sup>7(b9)</sup>

je comprends dans la glace que cette femme c'est

50      E♭m      E♭m/D♭      E♭m/B      E♭m/B♭      A♭m

moi

54      B♭<sup>7(b9)</sup>      E♭m

# I'M STILL LOVING YOU

Adaptation anglaise du titre " Mon hymne"  
S.LANCMAN / M.ROSS

My heart is laying by your side  
We suddenly ran out of time  
When you were here,  
I was never afraid

Could I go on without you?  
Give me the strength  
to make it through  
When the whole world is trembling,  
You can hear my voice singing

**That I'm still loving you  
And I feel you close to me  
I'm still loving you  
I'm still loving you  
I close my eyes  
You're back with me  
I'm still loving you  
We're bound for eternity**

I keep on glancing at the door  
Hoping to see you there once more  
Wherever thoughts may wander,  
you're there as my shadow

And I still speak with you at night  
It's hard to leave our life behind  
You tell me that I must stay strong  
Until the end I must go on

'Cause I'm still loving you  
And I feel you close to me  
I'm still loving you  
I'm still loving you  
I close my eyes,  
You're back with me  
I'm still loving you  
We're bound for eternity

Whenever that may be  
You and me  
Memories will comfort me  
Whatever life has planned  
It's not the end  
I know that one day  
we'll meet again

And I'm still loving you  
And I feel you close to me  
I'm still loving you  
Until the day I'll die  
I'll close my eyes,  
And you'll come back with me  
I'm still loving you  
We're bound for eternity

The words I speak are true  
I know what I must do  
light guides me towards you  
Now it's time to fly  
my purest, truest love  
It's not goodbye

# CONTACT

**SARAH LANCMAN**

SARAH\_LANCMAN@YAHOO.FR

(+33)6.70.71.00.59

**En savoir plus :**

[WWW.SARAHLANCMAN.COM](http://WWW.SARAHLANCMAN.COM)

